

51 Weeks Photo Project

- 08/01-15/01 La regola dei terzi
- 15/01-22/01 Simmetria
- 22/01-29/01 Linee guida
- 29/01-05/02 Libero!

Composizione

- 05/02-12/02 Scatto rapido
- 12/02-19/02 La lunga esposizione
- 19/02-26/02 Libero!

Tempo di esposizione

- 26/02-05/03 Tutto a fuoco
- 05/03-12/03 PdC ridotta
- 12/03-19/03 Fuori fuoco
- 19/03-26/03 Libero!

Messa a Fuoco

- 26/03-02/04 Low Key
- 02/04-09/04 High Key
- 09/04-16/04 Corretta esposizione
- 16/04-23/04 Libero!

Esposizione

- 23/04-30/04 Luce naturale
- 30/04-07/05 Split light
- 07/05-14/05 Controluce
- 14/05-21/05 Libero!

Illuminazione

- 21/05-28/05 Dall'alto
- 28/05-04/06 Dal basso
- 04/06-11/06 Prospettiva inusuale
- 11/06-18/06 Libero!

Punto di vista

- 18/06-25/06 Panorama urbano
- 25/06-02/07 Architettura
- 02/07-09/07 Dettagli
- 09/07-16/07 libero!

Esplorazione urbana

- 16/07-23/07 Panorama
- 23/07-30/07 Animali
- 30/07-06/08 Flora/Fauna dettagli
- 06/08-13/08 Libero!

Natura

- 13/08-29/08 Primo piano
- 20/08-27/08 Figura intera
- 27/08-03/09 Ritratto ambientato
- 03/09-10/09 Libero!

Ritratto

- 10/09-17/09 Ambiente di lavoro
- 17/09-24/09 Vita di tutti i giorni
- 24/09-01/10 In famiglia
- 01/10-08/10 Libero!

Documentary
Photography

- 08/10-15/10 Dall'alto
- 15/10-22/10 Zoom!
- 22/10-29/10 La preparazione
- 29/10-05/11 Libero!

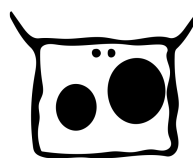
Food Photography

- 05/11-12/11 Prospettiva forzata
- 12/11-19/11 Light painting
- 19/11-26/11 Motion blur
- 26/11-03/12 Libero!

Fotografia
Creativa

- 03/12-10/12 Ritratto
- 10/12-17/12 I cibi delle feste
- 17/12-24/12 Aspettando il Natale
- 24/12-31/12 Libero!

Tempo di Festa!



www.beufville.com
www.facebook.com/beufville/